

ПО.02.	Теория и история музыки	1135	477	658																					
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	641,5	263		378,5		2,4.. 10,14, 15	12	1	1	1	1,5	1	1,5	1	1,5	1	1,5	1	1,5	1	1,5	1	1,5	
ПО.02.УП.02	Слушание музыки	147	49		98		6		0,5	1	0,5	1	0,5	1											
ПО.02.УП.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	346,5	165		181,5		9- 13,15	14							1	1	1	1	1	1	1	1	1	1,5	
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:				1776,5						5	5	5	5,5	6	5,5	8	7	9	7,5	9	7,5	12	8,5	10/8, 5	8/7
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		3841,5	2065	1776,5						10		10,5		11,5		15		16,5		16,5		20		18/15,5	
Количество контрольных уроков,зачетов,экзаменов по двум предметным областям:							32	9																	
В.00.	Вариативная часть	347	0	347						1	2		3		4		5		6		7		8		
		347	0	0	0	347			с/р	а/з	с/р	а/з	с/р	а/з	с/р	а/з	с/р	а/з	с/р	а/з	с/р	а/з	с/р	а/з	
В.01.УП.01	Фортепиано	330	0			330						1		1		1		1,5		1,5		2		2	
В.02.УП.02	Концертмейстерский класс	17	0			17																		0/1	
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:				2123,5						5		6,5		6,5		8		9		9		10,5		10/8	
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:		4188,5	2065	2123,5						10		10,5		12,5		16		18		18		22		21/16,5	
Всего количество контрольных уроков,зачетов,экзаменов:							32	9																	
К.03.00.	консультации	158		158						1		2		3		4		5		6		7		8	
К.03.01.	Специальность					62								10		10		10		10		11		11	
К.03.02.	Сольфеджио				20									3		3		3		3		4		4	
К.03.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)				10													2		2		2		4	
К.03.04.	Ансамбль/Концертмейстерский класс				6													2		2		2			
К.03.05.	Сводный хор				60									10		10		10		10		10		10	
														23		23	0	27	0	27		29		29	

А.04.00	Аттестация	годовой объем в неделях																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																	
ПА.04.01	Промежуточная (экзаменационная)	7								1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1	

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе
в области музыкального искусства
«Фортепиано»

Утверждаю
Директор
И.В.Кирдяшова _____
24.08.2023 г.
МП

Срок обучения – 9 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей разделов и учебных предметов	максимальная учебная нагрузка	самостоятельная работа	аудиторные занятия (в часах)			промежуточная аттестация (по полугодиям)		распределение по годам обучения																	
				в трудоемкость в часах	трудоемкость в часах	групповые занятия	мелкогрупповые занятия	индивидуальные занятия	зачеты, контрольные уроки	экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс	7-й класс	8-й класс	9-й класс							
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18									
	Структура и объем ОП	4685,5	2428	2257,5					количество недель аудиторных занятий																	
		5098,5	2428	2257,5					32	33	33	33	33	33	33	33	33	33								
	Обязательная часть	4685,5	2428	2257,5					недельная нагрузка в часах																	
ПО.01.	Музыкальное исполнительство	3135,5	1852	1283,5					1	2	3	4	5	6	7	8	9									
									с/п	а/з	с/п	а/з	с/п	а/з	с/п	а/з	с/п	а/з	с/п	а/з	с/п	а/з	с/п	а/з		
ПО.01.УП.01	Специальность и чтение с листа	2074	1383			691	1,3,5 ...- 15,17	2,4, 6...- 14	3	2	3	2	4	2	4	2	5	2,5	5	2,5	6	2,5	6	2,5	6	3
ПО.01.УП.02	Ансамбль	462	264		198		8,10, 14,18								1,5	1	1,5	1	1,5	1	1,5	1			2	2
ПО.01.УП.03	Концертмейстерский класс	123	74			49															1,5	1	1,5/ 0	1/0		

ПО.02.	Теория и история музыки	1135	477	658																				
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	641,5	263		378,5		2,4.. 10,14, 15	12	1	1	1	1,5	1	1,5	1	1,5	1	1,5	1	1,5	1	1,5	1	1,5
ПО.02.УП.02	Слушание музыки	147	49		98		6		0,5	1	0,5	1	0,5	1										
ПО.02.УП.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	346,5	165		181,5		9- 13,15	14							1	1	1	1	1	1	1	1	1	1,5
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:				1711,0					5	5	5	5,5	8	6,5	9,5	6,5	11	7	11	7	12	7	12	7,5
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		4065,5	2355	1711,0					10		10,5		14,5		16		17,5		17,5		18,5		19	
Количество контрольных уроков,зачетов,экзаменов по двум предметным областям:							30	9																
В.00.	Вариативная часть	708,5	181	527,5					1		2		3		4		5		6		7		8	
									c/p	a/3	c/p	a/3	c/p	a/3	c/p	a/3	c/p	a/3	c/p	a/3	c/p	a/3	c/p	a/3
В.01.УП.01	Оркестровый класс/ коллективное музицирование/	247,5	82,5		165		8-16								0,5	1	0,5	1	0,5	1	0,5	1	0,5	1
В.02.УП.02	Ансамбль	132	66		66		4,6				1	1	1	1										
В.03.УП.03	Фортепиано	65	32,5			32,5	2,4,6		0,5	0,5	0,5	0,5												
В.04.УП.04	Специальность	264	0			264									1	1	1		1,5	1,5		1,5	2	
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:				2238,5						5,5		7,0		8,5		8,5		9,0		9,5		9,5		10,5
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:		4774,0	2536	2238,5					10		10,5		17,5		17		18,5		19		20		21	
Всего количество контрольных уроков,зачетов,экзаменов:							37	9																
К.03.00.	консультации	192		192					1		2		3		4		5		6		7		8	
К.03.01.	Специальность				62									10		10		10		10		11		11
К.03.02.	Сольфеджио				20									3		3		3		3		4		4
К.03.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)				10													2		2		2		4
К.03.04.	Ансамбль				8													2		2		2		2
К.03.05.	Сводный хор			20									20											
К.03.06.	Фортепиано					24							4		4		4		4		4		4	
К.03.07.	Оркестр				48										9		9		10		10		10	
														37	0	26	0	30	0	31	0	33	0	35

ПО.02.	Теория и история музыки	1366	576	790																							
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	724	296		428		2,4.. 10,14,1 5,17	12	1	1	1	1,5	1	1,5	1	1,5	1	1,5	1	1,5	1	1,5	1	1,5	1	1,5	
ПО.02.УП.02	Слушание музыки	147	49		98		6		0,5	1	0,5	1	0,5	1													
ПО.02.УП.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	429	198		231		9- 13,15,1 7	14							1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1,5	1	1,5
ПО.02.УП.04	Элементарная теория музыки	66	33		33		17,18																		1	1	
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:				2008,0					5	5	5	5,5	8	6,5	9,5	6,5	11	7	11	7	12	7	12	7,5	11	9	
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		4725,5	2718	2008,0					10		10,5		14,5		16		17,5		17,5		18,5		19		20		
Количество контрольных уроков,зачетов,экзаменов по двум предметным областям:							36	9																			
В.00.	Вариативная часть	643,5	148,5	495					1		2		3		4		5		6		7		8		9		
									с/р	а/з	с/р	а/з	с/р	а/з	с/р	а/з	с/р	а/з	с/р	а/з	с/р	а/з	с/р	а/з	с/р	а/з	
В.01.УП.01	Оркестровый класс/ коллективное музицирование/	247,5	82,5		165		8-16							0,5	1	0,5	1	0,5	1	0,5	1	0,5	1	0,5	1	1	1
В.02.УП.02	Ансамбль	132	66		66		4,6				1	1	1	1													
В.03.УП.03	Фортепиано	65	32,5		32,5		2,4		0,5	0,5	0,5	0,5															
В.04.УП.04	Специальность	264	0		264		2,4,6						1		1		1		1,5		1,5		2		2		
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:				2503,0					5		5,5		7,5		8,5		9		9,5		9,5		11		12		
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:		5369,0	2866	2503,0					10		10,5		15,5		18,5		20		20,5		21,5		22,5		23		

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе
в области музыкального искусства
«Народные инструменты»

Утверждаю
 Директор
 И.В.Кирдяшова _____
 24.08.2023 г.
 МП

Срок обучения – 8 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей разделов и учебных предметов	максимальная учебная нагрузка	самостоятельная работа	аудиторные занятия(в часах)			промежуточная аттестация (по полугодиям)		распределение по годам обучения															
				трудоемкость в часах	трудоемкость в часах	групповые занятия	мелкогрупповые занятия	индивидуальные занятия	зачеты, контрольные уроки	экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс	7-й класс	8-й класс						
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17								
	Структура и объем ОП	3553	1778	1775,0					количество недель аудиторных занятий															
		4575	2058	2517,0					32	33	33	33	33	33	33	33	33							
	Обязательная часть	3553	1778	1775,0					недельная нагрузка в часах															
ПО.01.	Музыкальное исполнительство	2222	1301	921,0					1	2	3	4	5	6	7	8								
									с/р	а/з	с/р	а/з	с/р	а/з	с/р	а/з	с/р	а/з	с/р	а/з	с/р	а/з		
ПО.01.УП.01	Специальность	1316	757			559	1,3,5...-15	2,4,6...14	2	2	2	2	2	2	3	2	3	2	3	2	4	2,5	4	2,5
ПО.01.УП.02	Ансамбль	330	165		165		10,12	14							1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
ПО.01.УП.03	Фортепиано	429	330			99	8-16								2	0,5	2	0,5	2	0,5	2	0,5	2	0,5

ПО.01.УП.04	Хоровой класс	147	49	98			6		0,5	1	0,5	1	0,5	1											
ПО.02.	Теория и история музыки	1135	477	658																					
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	641,5	263		378,5		24..-10,15	12	1	1	1	1,5	1	1,5	1	1,5	1	1,5	1	1,5	1	1,5	1	1,5	
ПО.02.УП.02	Слушание музыки	147	49		98		6		0,5	1	0,5	1	0,5	1											
ПО.02.УП.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	346,5	165		181,5		9,11,13,15	14							1	1	1	1	1	1	1	1	1	1,5	
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:				1579						4	5	4	5,5	4	5,5	8	6	8	6	8	6	9	6,5	9	7,5
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		3357,0	1778	1579						9	9,5	9,5	14	14	14	14	15,5	16,5							
Количество контрольных уроков,зачетов,экзаменов по двум предметным областям:							31	10																	
В.00.	Вариативная часть	1022,0	280	742,0						1	2	3	4	5	6	7	8								
									c/p	a/3	c/p	a/3	c/p	a/3	c/p	a/3	c/p	a/3	c/p	a/3	c/p	a/3	c/p	a/3	
В.01.УП.01	Оркестровый класс	495	165		330		8,10...16								1	2	1	2	1	2	1	2	1	2	
В.02.УП.02	Ансамбль	132	66		66		4,6				1	1	1	1											
В.03.УП.03	Фортепиано	98	49		49		2,4,6		0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5											
В.04.УП.04	Специальность	297	0			297,0						1		1		1		1,5		1,5			2		
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:				2321,0						0,5	5,5	1,5	8	1,5	8	1	9	1	9	1	9,5	1	10	1	11,5
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:		4379,0	2058	2321,0						10	13,5	13,5	18,0	18,0	18,5	20	21,5								
Всего количество контрольных уроков,зачетов,экзаменов:							41	10																	
К.03.00.	консультации	196		196						1	2	3	4	5	6	7	8								
К.03.01.	Специальность				62								10		10		10		10		11		11		
К.03.02.	Сольфеджио				20								3		3		3		3		4		4		
К.03.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)				10											2		2		2			4		
К.03.04.	Ансамбль				8											2		2		2			2		
К.03.05.	Сводный хор				60								10		10		10		10		10		10		
К.03.06.	Оркестр				36													12		12			12		
													23	0	23	0	27	0	39	0	41	0	43		

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе
в области музыкального искусства
«Народные инструменты»

Утверждаю
Директор
И.В.Кирдяшова _____
24. 08.2023 г.
МП

Срок обучения – 9 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей разделов и учебных предметов	максимальная учебная нагрузка	самостоятельная работа	аудиторные занятия (в часах)			промежуточная аттестация (по полугодиям)		распределение по годам обучения																	
				трудоемкость в часах	трудоемкость в часах	групповые занятия	мелкогрупповые занятия	индивидуальные занятия	зачеты, контрольные уроки	экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс	7-й класс	8-й класс	9-й класс							
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18									
	Структура и объем ОП	4169	2075	2093,5					количество недель аудиторных занятий																	
		5307	2388	2918,5					32	33	33	33	33	33	33	33	33	33								
	Обязательная часть	4168,5	2075	2093,5					недельная нагрузка в часах																	
ПО.01.	Музыкальное исполнительство	2568,5	1499	1069,5					1	2	3	4	5	6	7	8	9									
									с/п	а/з	с/п	а/з	с/п	а/з	с/п	а/з	с/п	а/з	с/п	а/з	с/п	а/з	с/п	а/з		
ПО.01.УП.01	Специальность	1530,5	889			641,5	1,3,5 ...- 15,17	2,4,6 ...-14	2	2	2	2	2	2	3	2	3	2	3	2	4	2,5	4	2,5	4	2,5
ПО.01.УП.02	Ансамбль	462	231			231	10,12, 18	14							1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	2
ПО.01.УП.03	Фортепиано	429	330			99	8-16								2	0,5	2	0,5	2	0,5	2	0,5	2	1		

ПО.02.	Теория и история музыки	759	330	429														
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	412,5	165		247,5		2,4,8,9	6	1	1,5	1	1,5	1	1,5	1	1,5	1	1,5
ПО.02.УП.02	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	346,5	165		181,5		7,9	8	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1,5
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:				1039,5					5,5	5,5	8	6	8	6	9	6,5	9	7,5
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		2343,0	1303,5	1039,5					11		14		14		15,5		16,5	
Количество контрольных уроков,зачетов,экзаменов по двум предметным областям:							18	6										
В.00.	Вариативная часть	742,5	198	544,5					1		2		3		4		5	
									c/p	a/з	c/p	a/з	c/p	a/з	c/p	a/з	c/p	a/з
В.01.УП.01	Оркестровый класс	396	132		264		4-10				1	2	1	2	1	2	1	2
В.02.УП.02	Ансамбль	66	33		33		6,8,10		1	1								
В.03.УП.03	Фортепиано	49,5	33			16,5	2		1	0,5								
В.04.УП.04	Специальность	231	0			231				1		1		1,5		1,5		2
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:				1584,0					2	8	1	9	1	9,5	1	10	1	11,5
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:		3085,5	1501,5	1584,0					15,5		18		19		20		22	
Всего количество контрольных уроков,зачетов,экзаменов:							26	6										
К.03.00.	консультации	148		148						1		2		3		4		5
К.03.01.	Специальность					40						10		10		10		10
К.03.02.	Сольфеджио				16							2		4		5		5
К.03.03	Музыкальная литература				10							2		2		2		4
К.03.04.	Ансамбль				6							2		2		2		
К.03.05.	Сводный хор			40								10		10		10		10
К.03.06.	Оркестр			36										12		12		12

												26	0	40	0	41	0	41	
А.04.00	Аттестация	годовой объем в неделях																	
ПА.04.01	Промежуточная (экзаменационная)	4									1		1		1		1		
ИА.04.02.	Итоговая аттестация	2																	2
ИА.04.02.01.	Специальность	1																	
ИА.04.02.02.	Сольфеджио	0,5																	
ИА.04.02.03.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	0,5																	
Резерв учебного времени		5									1		1		1		1		1

ПО.02.	Теория и история музыки	990	429	561																	
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	495	198		297		2,4,8,9,11	6	1	1,5	1	1,5	1	1,5	1	1,5	1	1,5	1	1,5	
ПО.02.УП.02	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	429	198		231		7,9,11	8	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1,5	1	1,5	
ПО.02.УП.03	Элементарная теория музыки	66	33		33		11,12												1	1	
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:				1320,0				5,5	5,5	8	6	8	6	9	6,5	9	7,5	9	8,5		
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		2920,5	1600,5	1320,0				11		14		14		15,5		16,5		17,5			
Количество контрольных уроков,зачетов,экзаменов по двум предметным областям:							24	6													
В.00.	Вариативная часть	891	231	660						1	2	3	4	5	6						
										с/р	а/з	с/р	а/з	с/р	а/з	с/р	а/з	с/р	а/з	с/р	а/з
В.01.УП.01	Оркестровый класс	495	165		330		4-10,12			1	2	1	2	1	2	1	2	1	2	1	2
В.02.УП.02	Ансамбль	66	33		33		6,8,10,12		1	1											
В.03.УП.03	Фортепиано	49,5	33		16,5		2		1	0,5											
В.04.УП.04	Специальность	280,5	0		280,5					1	1		1,5		1,5		2			1,5	
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:				1980,0				2	7	1	9	1	9,5	1	10	1	11,5	1	12		
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:		3811,5	1831,5	1980,0				15,5		18		18,5		20		22		22			
Всего количество контрольных уроков,зачетов,экзаменов:							34	6													
К.03.00.	консультации	186		186						1	2	3	4	5	6						
К.03.01.	Специальность				48						10	10	10	10	8						
К.03.02.	Сольфеджио				20						2	4	5	5	4						
К.03.03	Музыкальная литература				14						2	2	2	4	4						
К.03.04.	Ансамбль				8						2	2	2		2					2	
К.03.05.	Сводный хор				48						10	10	10	10	8						
К.03.06.	Оркестр				48							12	12	12	12					12	
											26	0	40	0	41	0	41	0	38		

А.04.00	Аттестация	годовой объем в неделях																	
ПА.04.01	Промежуточная (экзаменационная)	4								1		1		1		1			
ИА.04.02.	Итоговая аттестация	4													2		2		
ИА.04.02.01.	Специальность	1																	
ИА.04.02.02.	Сольфеджио	0,5																	
ИА.04.02.03.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	0,5																	
Резерв учебного времени		5								1		1		1		1			1

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе
в области хореографического искусства
«Хореографическое творчество»

Утверждаю
Директор
И.В.Кирдяшова _____
24.08.2023 г.
МП

Срок обучения – 8 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей разделов и учебных предметов	максимальная учебная нагрузка	самостоятельная работа	аудиторные занятия(в часах)			промежуточная аттестация (по полугодиям)		распределение по годам обучения															
		в часах	в часах	групповые занятия	мелкогрупповые занятия	индивидуальные занятия	зачеты, контрольные уроки	экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс	7-й класс	8-й класс								
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17								
	Структура и объем ОП	3093,0	328	2765,0					количество недель аудиторных занятий															
		3819,0	559	3260,0					32	33	33	33	33	33	33	33	33							
	Обязательная часть	3093,0	328	2765,0					недельная нагрузка в часах															
ПО.01.	Хореографическое исполнительство	2401,0	65	2336,0					1	2	3	4	5	6	7	8								
									с/р	а/з	с/р	а/з	с/р	а/з	с/р	а/з	с/р	а/з	с/р	а/з	с/р	а/з		
ПО.01.УП.01	Танец	130	0		130		2,4			2		2												
ПО.01.УП.02	Ритмика	130	0		130		2,4			2		2												
ПО.01.УП.03	Гимнастика	130	65		65		2,4		1	1	1	1												
ПО.01.УП.04	Классический танец	1023	0		1023		5...-15	6...-14						6	5		5		5		5		5	
ПО.01.УП.05.	Народно-сценический танец	330	0		330		7...-13	15						2		2		2		2		2		2
ПО.01.УП.06.	Подготовка концертных номеров	658	0		658		2,4...-14			2		2		2		3		3		3		3		3

ПО.02.	Теория и история искусств	526	263	263																					
ПО.02.УП.01	Слушание музыки и музыкальная грамота	262	131		131		2,4,6	8	1	1	1	1	1	1	1	1									
ПО.02.УП.02	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	132	66		66		10	12								1	1	1	1						
ПО.02.УП.03	История хореографического искусства	132	66		66		14													1	1	1	1		
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:				2599,0					2	8	2	8	1	9	1	10	1	11	1	11	1	11	1	11	
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		2927,0	328	2599,0					10		10		10		11		12		12		12		12		
Количество контрольных уроков,зачетов,экзаменов по двум предметным областям:							28	8																	
В.00.	Вариативная часть	726	231	495					1		2		3		4		5		6		7		8		
									с/п	а/з	с/п	а/з	с/п	а/з	с/п	а/з	с/п	а/з	с/п	а/з	с/п	а/з	с/п	а/з	
В.01.УП.01	Гимнастика	66	0		66								1		1										
В.02.УП.02	Современный танец	660	231		429		4,6...16				1	1	1	2	1	2	1	2	1	2	1	2	1	2	
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:				3094,0						8		9		12		13		13		13		13		13	
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:		3653,0	559	3094,0					10		12		14		15		15		15		15		15		
Всего количество контрольных уроков,зачетов,экзаменов:							35	8																	
К.03.00.	консультации	166		166					1		2		3		4		5		6		7		8		
К.03.01.	Танец				4					2		2													
К.03.02.	Ритмика				4					2		2													
К.03.03	Гимнастика				4					2		2													
К.03.04.	Классический танец				48								8		8		8		8		8		8		
К.03.05.	Народно-сценический танец				30										6		6		6		6		6		
К.03.06.	Подготовка концертных номеров				56							8		8		8		8		8		8		8	
К.03.07.	Слушание музыки и музыкальная грамота				8					2		2		2		2									
К.03.08.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)				4											2		2							
К.03.09.	История хореографического искусства				8																	4		4	
										8	0	16	0	18	0	24	0	24	0	24	0	24	0	26	26

А.04.00	Аттестация	годовой объем в неделях																			
ПА.04.01	Промежуточная (экзаменационная)	7								1		1		1		1		1		1	
ИА.04.02.	Итоговая аттестация	2																		2	
ИА.04.02.01.	Классический танец	1																			
ИА.04.02.02.	Народно-сценический танец	0,5																			
ИА.04.02.03.	История хореографического искусства	0,5																			
Резерв учебного времени		8								1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе
в области хореографического искусства
«Хореографическое творчество»

Утверждаю
 Директор
 И.В.Кирдяшова _____
 24.08.2023 г.
 МП

Срок обучения – 9 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей разделов и учебных предметов	максимальная учебная нагрузка	самостоятельная работа	аудиторные занятия(в часах)			промежуточная аттестация (по полугодиям)		распределение по годам обучения													
				трудоемкость в часах	трудоемкость в часах	групповые занятия	мелкогрупповые занятия	индивидуальные занятия	зачеты, контрольные уроки	экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс	7-й класс	8-й класс	9-й класс			
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18					
	Структура и объем ОП	3531,5	361	3170,5					количество недель аудиторных занятий													
		4290,5	592	3698,5					32	33	33	33	33	33	33	33	33					
	Обязательная часть	3531,5	361	3170,5					недельная нагрузка в часах													
ПО.01.	Хореографическое исполнительство	2731,0	65	2666,0					1	2	3	4	5	6	7	8	9					
									с/п	а/з	с/п	а/з	с/п	а/з	с/п	а/з	с/п	а/з	с/п	а/з	с/п	а/з
ПО.01.УП.01	Танец	130	0		130		1,3,5 ...- 15	2,4,6 ...-14		2		2										
ПО.01.УП.02	Ритмика	130	0		130		10,1	14		2		2										
ПО.01.УП.03	Гимнастика	130	65		65		8-16		1	1	1	1										
ПО.01.УП.04	Классический танец	1188	0		1188		6,17					6	5	5	5	5	5	5				5
ПО.01.УП.05	Народно-сценический танец	396	0		396		17					2	2	2	2	2	2	2				2
ПО.01.УП.06	Подготовка концертных номеров	757	0		757		18			2	2	2	2	3	3	3	3	3				3

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе
в области хореографического искусства
«Хореографическое творчество»

Утверждаю
Директор
И.В.Кирдяшова _____
24.08.2023 г.
МП

Срок обучения – 5 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей разделов и учебных предметов	максимальная учебная нагрузка	самостоятельная работа	аудиторные занятия(в часах)			промежуточная аттестация (по полугодиям)		распределение по годам обучения							
				трудоемкость в часах	трудоемкость в часах	групповые занятия	мелкогрупповые занятия	индивидуальные занятия	зачеты, контрольные уроки	экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14			
	Структура и объем ОП	2250,5	198	2052,5					количество недель аудиторных занятий							
		2613,5	198	2415,5					32	33	33	33	33			
	Обязательная часть	2250,5	198	2052,5					недельная нагрузка в часах							
ПО.01.	Хореографическое исполнительство	1782,0	33	1749,0					1	2	3	4	5			
									с/р	а/з	с/р	а/з	с/р	а/з	с/р	а/з
ПО.01.УП.01	Ритмика	66	0		66		2			2						
ПО.01.УП.02	Гимнастика	66	33		33		2		1	1						
ПО.01.УП.03	Классический танец	924	0		924		1..-9	2...-8		4		6		6		6
ПО.01.УП.04	Народно-сценический танец	264	0		264			4...-8				2		2		2

ПО.01.УП.05.	Подготовка концертных номеров	462	0		462		2...10			2		3		3		3		3	
ПО.02.	Теория и история искусств	346,5	165		181,5														
ПО.02.УП.01	Слушание музыки и музыкальная грамота	82,5	33		49,5			2	1	1,5									
ПО.02.УП.02	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	132	66		66			6			1	1	1	1					
ПО.02.УП.03	История хореографического искусства	132	66		66		8								1	1	1	1	
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:					1930,5					2	10,5	1	12	1	12	1	12	1	12
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		2128,5	198		1930,5					12,5	13	13	13	13	13	13	13	13	
Количество контрольных уроков,зачетов,экзаменов по двум предметным областям:							13	9											
В.00.	Вариативная часть	363	0		363					1	2	3	4	5					
										c/p	a/3	c/p	a/3	c/p	a/3	c/p	a/3	c/p	a/3
В.01.УП.01	Гимнастика	66	0		66					1	1								
В.02.УП.02	Современный танец	297	0		297		2,4..10			1	2		2		2		2		
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:					1930,5					12,5	15	14	14	14	14	14	14		
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:		2491,5	198		1930,5					14,5	16	15	15	15	15	15	15		
Всего количество контрольных уроков,зачетов,экзаменов:							18	9											
К.03.00.	консультации	122			122					1	2	3	4	5					
К.03.01.	Ритмика				4					4									
К.03.02.	Гимнастика				2					2									
К.03.03	Классический танец				40					8	8	8	8	8					
К.03.04.	Народно-сценический танец				24						6	6	6	6					
К.03.05.	Подготовка концертных номеров				38					6	8	8	8	8					
К.03.06.	Слушание музыки и музыкальная грамота				2					2									
К.03.07.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)				4						2	2							

К.03.08.	История хореографического искусства				8											4		4
										22	0	24	0	24	0	26	0	26
А.04.00	Аттестация	годовой объем в неделях																
ПА.04.01	Промежуточная (экзаменационная)	4								1		1		1		1		
ИА.04.02.	Итоговая аттестация	2																2
ИА.04.02.01.	Классический танец	1																
ИА.04.02.02.	Народно-сценический танец	0,5																
ИА.04.02.03.	История хореографического искусства	0,5																
Резерв учебного времени		5								1		1		1		1		1

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе
в области хореографического искусства
«Хореографическое творчество»

Утверждаю
Директор
И.В.Кирдяшова _____
24.08.2023 г.
МП

Срок обучения – 6 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей разделов и учебных предметов	максимальная учебная нагрузка	самостоятельная работа	аудиторные занятия(в часах)			промежуточная аттестация (по полугодиям)		распределение по годам обучения									
				трудоемкость в часах	трудоемкость в часах	групповые занятия	мелкогрупповые занятия	индивидуальные занятия	зачеты, контрольные уроки	экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс		
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15				
	Структура и объем ОП	2689,0	231	2458,0					количество недель аудиторных занятий									
		3184,0	231	2953,0					32	33	33	33	33	33				
	Обязательная часть	2689,0	231	2458,0					недельная нагрузка в часах									
ПО.01.	Хореографическое исполнительство	2112,0	33	2079,0					1	2	3	4	5	6				
									с/р	а/з	с/р	а/з	с/р	а/з	с/р	а/з	с/р	а/з
ПО.01.УП.01	Ритмика	66	0		66		2			2								
ПО.01.УП.02	Гимнастика	66	33		33		2		1	1								
ПО.01.УП.03	Классический танец	1089	0		1089		1...-9,11	2...-8		4	6		6		6		6	5
ПО.01.УП.04	Народно-сценический танец	330	0		330		11	4...-8			2		2		2		2	2

ПО.01.УП.05.	Подготовка концертных номеров	561	0		561		2..-10,12			2	3		3		3		3		3		
ПО.02.	Теория и история искусств	429	198		231																
ПО.02.УП.01	Слушание музыки и музыкальная грамота	82,5	33		49,5			2	1	1,5											
ПО.02.УП.02	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	132	66		66			6			1	1	1	1							
ПО.02.УП.03	История хореографического искусства	214,5	99		115,5		8,11								1	1	1	1	1	1,5	
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:					2310,0					2	11	1	12	1	12	1	12	1	12	1	12
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		2541,0	231		2310,0					12,5	13		13		13		13		13		12,5
Количество контрольных уроков,зачетов,экзаменов по двум предметным областям:							17	9													
В.00.	Вариативная часть	495	0		495					1	2	3	4	5	6						
										c/p	a/з	c/p	a/з	c/p	a/з	c/p	a/з	c/p	a/з	c/p	a/з
В.01.УП.01	Гимнастика	66	0		66					1	1										
В.02.УП.02	Современный танец	396	0		396		2,4...10,12			1	2		2		2		2		2		3
В.02.УП.03	Классический танец	33			33																1
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:					2310,0					13	15		14		14		14		14		16

Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:		3036,0	231	2310,0					14,5	16	15	15	15	16,5
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:							23	9						
К.03.00.	консультации	148		148					1	2	3	4	5	6
К.03.01.	Ритмика			4					4					
К.03.02.	Гимнастика			2					2					
К.03.03	Классический танец			48					8	8	8	8	8	8
К.03.04.	Народно-сценический танец			32						6	6	6	6	8
К.03.05.	Подготовка концертных номеров			46					6	8	8	8	8	8
К.03.06.	Слушание музыки и музыкальная грамота			2					2					
К.03.07.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)			4						2	2			
К.03.08.	История хореографического искусства			10								4	4	2
А.04.00	Аттестация	годовой объем в неделях												
ПА.04.01	Промежуточная (экзаменационная)	4							1	1	1	1		
ИА.04.02.	Итоговая аттестация	4											2	2
ИА.04.02.01.	Классический танец	2												
ИА.04.02.02.	Народно-сценический танец	1												
ИА.04.02.03.	История хореографического искусства	1												
Резерв учебного времени		6							1	1	1	1	1	1

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе
в области изобразительного искусства
«Живопись»

Утверждаю
 Директор
 И.В.Кирдяшова _____
 24.08.2023 г.
 МП

Срок обучения – 8 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей разделов и учебных предметов	максимальная учебная нагрузка	самостоятельная работа	аудиторные занятия(в часах)			промежуточная аттестация (по полугодиям)		распределение по годам обучения															
				трудоемкость в часах	трудоемкость в часах	групповые занятия	мелкогрупповые занятия	индивидуальные занятия	зачеты, контрольные уроки	экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс	7-й класс	8-й класс						
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17								
	Структура и объем ОП	4482	1959	2523					количество недель аудиторных занятий															
		5272	2354	2918,0					32	33	33	33	33	33	33	33	33							
	Обязательная часть	4482	1959	2523					недельная нагрузка в часах															
ПО.01.	Художественное творчество	3752	1745	2007					1	2	3	4	5	6	7	8								
									с/р	а/з	с/р	а/з	с/р	а/з	с/р	а/з	с/р	а/з	с/р	а/з	с/р	а/з		
ПО.01.УП.01.	Основы изобразительной грамоты и рисование	392	196		196		2,4	6	2	2	2	2	2	2										
ПО.01.УП.02.	Прикладное творчество	294	98		196		2,4,6		1	2	1	2	1	2										
ПО.01.УП.03.	Лепка	294	98		196		2,4,6		1	2	1	2	1	2										
ПО.01.УП.04.	Рисунок	957	396		561		7,9...-15	8...-14							2	3	2	3	2	3	3	4	3	4
ПО.01.УП.05.	Живопись	891	396		495		8...-12,16	14							2	3	2	3	2	3	3	3	3	3

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе
в области изобразительного искусства
«Живопись»

Утверждаю
Директор
И.В.Кирдяшова _____
24.08.2023 г.
МП

Срок обучения – 9 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей разделов и учебных предметов	максимальная учебная нагрузка	самостоятельная работа	аудиторные занятия(в часах)			промежуточная аттестация (по полугодиям)		распределение по годам обучения																	
				трудоемкость в часах	трудоемкость в часах	групповые занятия	мелкогрупповые занятия	индивидуальные занятия	зачеты, контрольные уроки	экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс	7-й класс	8-й класс	9-й класс							
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18									
	Структура и объем ОП	5205	2322	2882,5					количество недель аудиторных занятий																	
		6127	2783	3343,5					32	33	33	33	33	33	33	33	33									
	Обязательная часть	5204,5	2322	2882,5					недельная нагрузка в часах																	
ПО.01.	Художественное творчество	4346	2075	2271,0					1	2	3	4	5	6	7	8	9									
									с/р	а/з	с/р	а/з	с/р	а/з	с/р	а/з	с/р	а/з	с/р	а/з	с/р	а/з				
по.01.УП.01.	Основы изобразительной грамоты и рисование	392	196		196		2,4	6	2	2	2	2	2	2												
по.01.УП.02.	Прикладное творчество	294	98		196		2,4,6		1	2	1	2	1	2												
по.01.УП.03.	Лепка	294	98		196		2,4,6		1	2	1	2	1	2												
по.01.УП.04.	Рисунок	1155	495		660		7,9...-15	8...-14,18							2	3	2	3	2	3	3	4	3	4	3	3
по.01.УП.05.	Живопись	1089	495		594		8...-12,16	14,2							2	3	2	3	2	3	3	3	3	3	3	

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе
в области изобразительного искусства
«Живопись»

Утверждаю

Директор

И.В.Кирдяшова _____

24. 08.2023 г.

МП

Срок обучения – 5 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей разделов и учебных предметов	максимальная учебная нагрузка в трудоемкость часов	самостоятельная работа в трудоемкость часов	аудиторные занятия(в часах)			промежуточная аттестация (по полугодиям)		распределение по годам обучения									
				групповые занятия	мелкогрупповые занятия	индивидуальные занятия	зачеты, контрольные уроки	экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс					
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14					
	Структура и объем ОП	3502,0	1633,5	1868,5					количество недель аудиторных занятий									
		4096,0	1930,5	2165,5					33	33	33	33	33					
	Обязательная часть	3502,0	1633,5	1868,5					недельная нагрузка в часах									
ПО.01.	Художественное творчество	2838,0	1419,0	1419,0					1	2	3	4	5					
									с/р	а/з	с/р	а/з	с/р	а/з	с/р	а/з	с/р	а/з
ПО.01.УП.01.	Рисунок	990	429		561		2,4,6,10	8	2	3	2	3	3	3	3	4	3	4
ПО.01.УП.02.	Живопись	924	429		495		1,3...9	2...8	2	3	2	3	3	3	3	3	3	3
ПО.01.УП.03.	Композиция станковая	924	561		363		1,3...9	2...8	3	2	3	2	3	2	4	2	4	3

К.04.00.	консультации	90			90				1		2		3		4		5
К.04.01.	Рисунок				20				4		4		4		4		4
К.04.02.	Живопись				20				4		4		4		4		4
К.04.03	Композиция станковая				40				8		8		8		8		8
К.04.04.	Беседы об искусстве			2					2								
К.04.05.	История изобразительного искусства				8						2		2		2		2
									18		18	0	18	0	18	0	18
А.05.00	Аттестация	годовой объем в неделях															
ПА.05.01	Промежуточная (экзаменационная)	4							1		1		1		1		
ИА.05.02.	Итоговая аттестация	2															2
ИА.05.02.01.	Композиция станковая	1															
ИА.05.02.02.	История изобразительного искусства	1															
Резерв учебного времени		5							1		1		1		1		1

К.04.05.	История изобразительного искусства				10						2		2		2		2		2	
										18		18	0	18	0	18	0	18		18
А.05.00	Аттестация	годовой объем в неделях																		
ПА.05.01	Промежуточная (экзаменационная)	4								1		1		1		1				
ИА.05.02.	Итоговая аттестация	4																2		2
ИА.05.02.01.	Композиция станковая	1																		
ИА.05.02.02.	История изобразительного искусства	1																		
Резерв учебного времени		6								1		1		1		1		1		1

ПО.01.УП.07	Подготовка сценических номеров	462	0		462		4,6...-10,14,15	12					2		2		2		2		2		2		2	
	Теория и история искусств	693	264		429																					
ПО.02.УП.01	Слушание музыки и музыкальная грамота	346,5	115,5		231		2,4...-8,12,14,16	10			0,5	1	1	1	0,5	1	0,5	1	0,5	1	0,5	1	0,5	1	0,5	1
ПО.02.УП.02	Беседы об искусстве (театральном, музыкальном, изобразительном)	148,5	49,5	99			6,8,10						1	1	0,5	1	0,5	1								
ПО.02.УП.03	История театрального искусства	198	99	99			12,14,15											1	1	1	1	1	1	1	1	
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:					2404,0				1	5	1,5	8	3	8	4,5	10	4,5	10	5	10	6	11,0	6	11,0		
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		3442,5	1039		2404,0				6	9,5	11	14,5	14,5	15	17	17										
Количество контрольных уроков,зачетов,экзаменов по двум предметным областям:							46	5																		
В.00.	Вариативная часть	903,5	427		476,5				1	2	3	4	5	6	7	8										
									c/p	a/3	c/p	a/3	c/p	a/3	c/p	a/3	c/p	a/3	c/p	a/3	c/p	a/3	c/p	a/3	c/p	a/3
В.01.УП.01	Художественное слово	427	213,5		131	82,5			1	1	1	1	1	1	1	1	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	1	1
В.02.УП.02	Грим	214,5	82,5		132		12,14,15										0,5	1	0,5	1	0,5	1	1	1	1	
В.03.УП.03	Предмет по выбору:(кукольный театр, хоровое пение,постановка голоса, вокал, инструмент)	262	131		131		2,4,6,8		1	1	1	1	1	1	1	1										
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:					2880,5				2	7	2	10	2	10	2	12	1	11,5	1	12	1	12,5	2	13		

Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:		4346,0	1466	2880,5					10	13,5	15	18,5	16,5	17,5	19,5	21							
Всего количество контрольных уроков,зачетов,экзаменов:							53	5															
К.03.00.	консультации	200		200					1	2	3	4	5	6	7	8							
К.03.01.	Театральные игры			4						4													
К.03.02.	Основы актерского мастерства			48							8	8	8	8	8	8							
К.03.03.	Художественное слово			10	16					3	3	4	4	4	4	4							
К.03.04.	Сценическое движение			30								6	6	6	6	6							
К.03.05.	Ритмика			4						4													
К.03.06.	Танец			24						2	3	3	4	4	4	4							
К.03.07.	Подготовка сценических номеров			32						4	4	4	4	4	4	6							
К.03.08.	Слушание музыки и музыкальная грамота			18						2	2	2	3	3	3	3							
К.03.09.	Беседы об искусстве (театральном, музыкальном, изобразительном)			6							2	2	2										
К.03.10.	История театрального искусства			8											2	2				4			
											19	0	22	0	29	0	31	0	31	0	33	0	35
А.04.00	Аттестация	годовой объем в неделях																					
ПА.04.01.	Промежуточная (экзаменационная)	7								1	1	1	1	1	1	1							
ИА.04.02.	Итоговая аттестация	2																				2	
ИА.04.02.01.	Исполнение роли в сценической постановке	1																					
ИА.04.02.02.	История театрального искусства	1																					
Резерв учебного времени		8								1	1	1	1	1	1	1						1	

		Теория и история искусств		544,5		214,5		330											
ПО.02.УП.01	Слушание музыки и музыкальная грамота	247,5	82,5		165		2,4,8,10	6	0,5	1	0,5	1	0,5	1	0,5	1	0,5	1	
ПО.02.УП.02	Беседы об искусстве	99	33	66			2,4		0,5	1	0,5	1							
ПО.02.УП.03	История театрального искусства	198	99	99			6,8,9						1	1	1	1	1	1	
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:				1617,0					3	8	3,5	10	4	10	4	10	4	11	
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		2227,5	611	1617,0					11		13,5		14		14		15		
Количество контрольных уроков,зачетов,экзаменов по двум предметным областям:							29	5											
В.00.	Вариативная часть	792	396	396					1		2		3		4		5		
									с/р	а/з	с/р	а/з	с/р	а/з	с/р	а/з	с/р	а/з	
В.01.УП.01	Художественное слово	264	132		99	33	6,8,10		1	1	1	1	1	1	0,5	0,5	0,5	0,5	
В.02.УП.02	Грим	198	99		99		8,10						1	1	1	1	1	1	
В.03.УП.03	Предмет по выбору:(кукольный театр, хоровое пение,постановка голоса, вокал, инструмент)	330	165		165		2,4,6		1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:				2013,0					2	10	2	12	3	13	2,5	12,5	2,5	13,5	
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:		3019,5	1007	2013,0					15		17,5		20		19,0		18,0		

Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:							39	5										
К.03.00.	консультации	144		144						1		2		3		4		5
К.03.01.	Основы актерского мастерства				38					6		8		8		8		8
К.03.02.	Художественное слово				4	12				2		2		4		4		4
К.03.03.	Сценическое движение				24							6		6		6		6
К.03.04.	Ритмика				2					2								
К.03.05.	Танец				16					2		2		4		4		4
К.03.06.	Подготовка сценических номеров				24					4		4		4		6		6
К.03.07.	Слушание музыки и музыкальная грамота				12					2		2		2		2		4
К.03.08.	Беседы об искусстве (театральном, музыкальном, изобразительном)			4						2		2						
К.03.09.	История театрального искусства			8										2		2		4
										20		26		30		32		36
А.04.00	Аттестация	годовой объем в неделях																
ПА.04.01.	Промежуточная (экзаменационная)	4								1		1		1		1		
ИА.04.02.	Итоговая аттестация	2																2
ИА.04.02.01.	Исполнение роли в сценической постановке	1																
ИА.04.02.02.	История театрального искусства	1																
Резерв учебного времени		5								1		1		1		1		1

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе
в области театрального искусства
«Искусство театра»

Утверждаю
Директор
И.В.Кирдяшова _____
24. 08.2023 г.
МП

Срок обучения – 6 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей разделов и учебных предметов	максимальная учебная нагрузка	самостоятельная работа	аудиторные занятия (в часах)			промежуточная аттестация (по полугодиям)		распределение по годам обучения											
				трудоемкость в часах	трудоемкость в часах	групповые занятия	мелкогрупповые занятия	индивидуальные занятия	зачеты, контрольные уроки	экзамены	1-й класс		2-й класс		3-й класс		4-й класс		5-й класс	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15						
	Структура и объем ОП	2968,5	808,5	2160,0					количество недель аудиторных занятий											
		3876,0	1254,0	2160,0					33	33	33	33	33	33						
	Обязательная часть	2968,5	808,5	2160,0					недельная нагрузка в часах											
ПО.01.	Театральное исполнительское искусство	2128,5	544,5	1584,0					1	2	3	4	5	6						
									с/р	а/з	с/р	а/з	с/р	а/з	с/р	а/з	с/р	а/з	с/р	а/з
ПО.01.УП.01.	Основы актерского мастерства	660	231		429		2,4,6,9,11	8	1	1	1	2	1	2	1	2	1	3	2	3
ПО.01.УП.02.	Художественное слово	429	231		66	132	2,4,8,10	6, 12	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1
ПО.01.УП.03.	Сценическое движение	247,5	82,5		165		4,6,8,10,11				0,5	1	0,5	1	0,5	1	0,5	1	0,5	1
ПО.01.УП.04.	Ритмика	33	0		33		2,4,6,9,11	8		1										
ПО.01.УП.05.	Танец	363	0		363		2			1	2		2		2		2		2	
ПО.01.УП.06.	Подготовка сценических номеров	396	0		396		2,4,6,10,11	8		2	2		2		2		2		2	

К.03.00.	консультации	180		180						1	2		3		4		5		6
К.03.01.	Основы актерского мастерства			44					6	8		8		8		8		6	
К.03.02.	Художественное слово			4	18				2	2		4		4		4		6	
К.03.03.	Сценическое движение			30						6		6		6		6		6	
К.03.04.	Ритмика			2					2										
К.03.05.	Танец			20					2	2		4		4		4		4	
К.03.06.	Подготовка сценических номеров			32					4	4		4		6		6		8	
К.03.07.	Слушание музыки и музыкальная грамота			14					2	2		2		2		4		2	
К.03.08.	Беседы об искусстве (театральном, музыкальном, изобразительном)			4					2	2									
К.03.09.	История театрального искусства			12								2		2		4		4	
									20	26		30		32		36		36	
А.04.00	Аттестация	годовой объем в неделях																	
ПА.04.01.	Промежуточная (экзаменационная)	4							1	1		1		1					
ИА.04.02.	Итоговая аттестация	4														2		2	
ИА.04.02.01.	Исполнение роли в сценической постановке	2																	
ИА.04.02.02.	История театрального искусства	2																	
Резерв учебного времени		6							1	1		1		1		1		1	

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе
в области музыкального искусства
«Музыкальный фольклор»

Утверждаю

Директор

И.В.Кирдяшова _____

24. 08.2023 г.

МП

Срок обучения – 8 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей разделов и учебных предметов	максимальная учебная нагрузка	самостоятельная работа	аудиторные занятия(в часах)			промежуточная аттестация (по полугодиям)		распределение по годам обучения															
				трудоемкость в часах	трудоемкость в часах	групповые занятия	мелкогрупповые занятия	индивидуальные занятия	зачеты, контрольные уроки	экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс	7-й класс	8-й класс						
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17								
	Структура и объем ОП	3695	1513,5	2181,0					количество недель аудиторных занятий															
		4288	1645,5	2642,0					32	33	33	33	33	33	33	33	33							
	Обязательная часть	3695	1513,5	2181,0					недельная нагрузка в часах															
ПО.01.	Музыкальное исполнительство	2533	1020,0	1513,0					1	2	3	4	5	6	7	8								
									с/п	а/з	с/п	а/з	с/п	а/з	с/п	а/з	с/п	а/з	с/п	а/з	с/п	а/з		
ПО.01.УП.01	Фольклорный ансамбль	1546	362			1184	2,4...-12,15,17	14	1	4	1	4	1	4	1	4	1	5	2	5	2	5	2	5

ПО.01.УП.02	Музыкальный инструмент	987	658			329	2,4...- 12,15, 17	14	2	1	2	1	2	1	2	1	3	1	3	1	3	2	3	2	
ПО.02.	Теория и история музыки	1019,5	493,5	526,0																					
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	493,5	230,5		263		2,4.. 10,14, 17	12	0,5	1	0,5	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	
ПО.02.УП.02	Народное музыкальное творчество	262	131		131		2...-8		1	1	1	1	1	1	1	1									
ПО.02.УП.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	264	132		132		10...- 16,18										1	1	1	1	1	1	1	1	
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:				2039,0						4,5	7	4,5	7	5	7	5	7	6	8	7	8	7	9	7	9
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		3553	1513,5	2039,0						11,5		11,5		12		12		14		15		16		16	
Количество контрольных уроков,зачетов,экзаменов по двум предметным областям:							32	3																	
В.00.	Вариативная часть	593	132	461						1	2	3	4	5	6	7	8								
										с/р	а/з	с/р	а/з	с/р	а/з	с/р	а/з	с/р	а/з	с/р	а/з	с/р	а/з	с/р	а/з
В.01.УП.01	Фольклорная хореография	263	0		263		2,4... 15,18			1		1		1		1		1		1		1		1	
В.02.УП.02	Сольное пение	264	132			####	6,8... 16					0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	1	1	1	1		
В.02.УП.03	Фортепиано	132	66			66,0	6,8..1 8					0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0	0	0	0		
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:				2500,0						0	8	0	8	0,5	9	0,5	9	0,5	10	0,5	10	1	11,0	1	11

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе
в области музыкального искусства
«Музыкальный фольклор»

Утверждаю

Директор

И.В.Кирдяшова _____

24. 08.2023 г.

МП

Срок обучения – 9 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей разделов и учебных предметов	максимальная учебная нагрузка	самостоятельная работа	аудиторные занятия(в часах)			промежуточная аттестация (по полугодиям)		распределение по годам обучения															
				трудоемкость в часах	трудоемкость в часах	групповые занятия	мелкогрупповые занятия	индивидуальные занятия	зачеты, контрольные уроки	экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс	7-й класс	8-й класс	9-й класс					
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18							
	Структура и объем ОП	4296	1777,5	2518,5					количество недель аудиторных занятий															
		4955	1909,5	3045,5					32	33	33	33	33	33	33	33	33	33						
	Обязательная часть	4296	1777,5	2518,5					недельная нагрузка в часах															
ПО.01.	Музыкальное исполнительство	2929	1185,0	1744,0					1	2	3	4	5	6	7	8	9							
									с/р	а/з	с/р	а/з	с/р	а/з	с/р	а/з	с/р	а/з	с/р	а/з	с/р	а/з	с/р	а/з
ПО.01.УП.01	Фольклорный ансамбль	1777	428			1349	2,4...-12,15,17	14	1	4	1	4	1	4	1	4	1	5	2	5	2	5	2	5
ПО.01.УП.02	Музыкальный инструмент	1152	757				2,4...-12,15,17	14	2	1	2	1	2	1	2	1	3	1	3	1	3	2	3	2

ПО.02.	Теория и история музыки	1201	592,5	608,5																						
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	609	296,5		313		2,4.. 10,14, 17	12	0,5	1	0,5	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1,5
ПО.02.УП.02	Народное музыкальное творчество	262	131		131		2...-8		1	1	1	1	1	1	1	1										
ПО.02.УП.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	330	165		165		10...- 16,18										1	1	1	1	1	1	1	1	1	
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:				2352,5					4,5	7	4,5	7	5	7	5	7	6	8	7	8	7	9	7	9	8	9,5
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		4130	1777,5	2352,5					11,5		11,5		12		12		14		15		16		16		17,5	
Количество контрольных уроков,зачетов,экзаменов по двум предметным областям:							32	3																		
В.00.	Вариативная часть	659	132	527					1		2		3		4		5		6		7		8		9	
									с/р	а/з	с/р	а/з	с/р	а/з	с/р	а/з	с/р	а/з	с/р	а/з	с/р	а/з	с/р	а/з	с/р	а/з
В.01.УП.01	Фольклорная хореография	296	0		296		2,4.... 15,18			1		1		1		1		1		1		1		1		1
В.02.УП.02	Сольное пение	297	132		###		6,8... 16						0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	1	1	1	1	0	1
В.02.УП.03	Фортепиано	132	66		66,0		6,8..1 8						0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0	0	0	0	0	0
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:				2879,5					0	8	0	8	0,5	9	0,5	9	0,5	10	0,5	10	1	11,0	1	11	0	11,5
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:		4789	1909,5	2879,5					12,5		12,5		14		14		16		17		19		19		19,5	

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе
в области музыкального искусства
«Музыкальный фольклор»

Утверждаю
Директор
Кирдяшова И.В. _____
24.08.2023 г.
МП

Срок обучения – 5 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей разделов и учебных предметов	максимальная учебная нагрузка	самостоятельная работа	аудиторные занятия (в часах)			промежуточная аттестация (по полугодиям)		распределение по годам обучения									
		трудоемкость в часах	трудоемкость в часах	групповые занятия	мелкогрупповые занятия	индивидуальные занятия	зачеты, контрольные уроки	экзамены	1-й класс		2-й класс		3-й класс		4-й класс		5-й класс	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10 11 12 13 14									
	Структура и объем ОП	2482,5	924,0	1558,5					количество недель аудиторных занятий									
		2944,5		1872,0					33	33	33	33	33					
	Обязательная часть	2482,5	924,0	1558,5					недельная нагрузка в часах									
ПО.01.	Музыкальное исполнительство	1683,0	627,0	1056,0					1	2	3	4	5					
									с/р	а/з	с/р	а/з	с/р	а/з	с/р	а/з	с/р	а/з
ПО.01.УП.01	Фольклорный ансамбль	1023	231		792		2,4,6,9	8	1	4	1	5	1	5	2	5	2	5
ПО.01.УП.02	Музыкальный инструмент	660	396			264	2,4,6,9	8	2	1	2	1	2	2	3	2	3	2
ПО.02.	Теория и история музыки	709,5	297	412,5														
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	346,5	132		214,5		2,4,8,9	6	0,5	1	0,5	1	1	1,5	1	1,5	1	1,5
ПО.02.УП.02	Народное музыкальное творчество	198	99		99		2,4,6		1	1	1	1	1	1				

ПО.02.УП.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	165	66		99		8,10							1	1,5	1	1,5	
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:				1468,5					4,5	7	4,5	8	5	9,5	7	10	7	10
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		2392,5	924,0	1468,5					11,5		12,5		14,5		17		17	
Количество контрольных уроков,зачетов,экзаменов по двум предметным областям:							17	3										
В.00.	Вариативная часть	462	148,5	313,5					1		2		3		4		5	
									с/р	а/з	с/р	а/з	с/р	а/з	с/р	а/з	с/р	а/з
В.01.УП.01	Фольклорная хореография	165	0		165		2,4...8, 9			1		1		1		1		1
В.02.УП.02	Сольное пение	297	148,5		148,5		2,4,6,9		0,5	0,5	1	1	1	1	1	1	1	1
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:				1782,0					0,5	8,5	1	10	1	11,5	1	12	1	12
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:		2854,5	1072,5	1782,0					13,5		15,5		17,5		20		20	
Всего количество контрольных уроков,зачетов,экзаменов:							26	3										
К.03.00.	консультации	90		90						1	2	3	4	5				
К.03.01.	Фольклорный ансамбль				52					10		10		10		11		11
К.03.02.	Музыкальный инструмент				15					2		2		3		4		4
К.03.03	Сольфеджио				13					2		2		2		3		4
К.03.04.	Народное музыкальное творчество				6					2		2		2				
К.03.05.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)				4										2			2
										16		16	0	17	0	20	0	21
А.04.00	Аттестация	годовой объем в неделях																
ПА.04.01.	Промежуточная (экзаменационная)	4								1		1		1		1		
ИА.04.02.	Итоговая аттестация	2																2
ИА.04.02.01.	Фольклорный ансамбль	1																
ИА.04.02.02.	Сольфеджио	0,5																
ИА.04.02.03.	Музыкальный инструмент	0,5																
Резерв учебного времени		5								1		1		1		1		1

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе
в области циркового искусства
«Искусство цирка»

Утверждаю

Директор

И.В.Кирдяшова _____

24.08.2023 г.

МП

Срок обучения – 8 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей разделов и учебных предметов	максимальная учебная нагрузка	самостоятельная работа	аудиторные занятия(в часах)			промежуточная аттестация (по полугодиям)		распределение по годам обучения															
				трудоемкость в часах	трудоемкость в часах	групповые занятия	мелкогрупповые занятия	индивидуальные занятия	зачеты, контрольные уроки	экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс	7-й класс	8-й класс						
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17								
	Структура и объем ОП	3861,0	872	2989,0					количество недель аудиторных занятий															
		4354,5	872	3482,5					32	33	33	33	33	33	33	33	33							
	Обязательная часть	3861,0	872	2989,0					недельная нагрузка в часах															
ПО.01.	Цирковое исполнительство	3177,5	707,5	2470,0					1	2	3	4	5	6	7	8								
									с/р	а/з	с/р	а/з	с/р	а/з	с/р	а/з	с/р	а/з	с/р	а/з	с/р	а/з		
ПО.01.УП.01	Акробатика	396	0		396		4,6,10,12,16	8,14				1		1		2		2		2		2		
ПО.01.УП.02	Гимнастика	741	247		494		2,4,6,10,12,14	8,14	0,5	1	1	2	1	2	1	2	1	2	1	2	1	2	1	2
ПО.01.УП.03	Жонглирование	691	263		428		4,6,10,12,16	8,14	1	1	1	1	1	1	2	1	2	1	2	1	2	1	2	
ПО.01.УП.04	Театральные игры	196,5	65,5		131		2,4,6,8		0,5	1	0,5	1	0,5	1										
ПО.01.УП.05.	Основы актерского мастерства	264	132		132		10,12,14	16							1	1	1	1	1	1	1	1	1	
ПО.01.УП.06.	Ритмика и танец	262	0		262		2,4,6,8			2		2		2										
ПО.01.УП.07.	Хореография	264	0		264		10,12,14	16							2		2		2		2		2	

ПО.01.УП.08.	Подготовка цирковых номеров	363	0		363		6,8,10,12,15	14							1	2		2		2		2				
ПО.02.	Теория и история искусств	427,5	164,5	263																						
ПО.02.УП.01	Беседы об искусстве (изобразительном, театральном, цирковом, музыкальном)	295,5	98,5	197			2,4,6,8,10,12		0,5	1	0,5	1	0,5	1	0,5	1	0,5	1	0,5	1						
ПО.02.УП.02	История циркового искусства	132	66	66			14	16													1	1	1	1		
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:				2733,0						2,5	6	3	8	3	9	3	12	3,5	12	3,5	12	4	12	4	12	
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		3605,0	872	2733,0						8,5		11		12		15		15,5		15,5		16		16		
Количество контрольных уроков,зачетов,экзаменов по двум предметным областям:							42	10																		
В.00.	Вариативная часть	493,5	0	493,5						1		2		3		4		5		6		7		8		
									c/p	a/з	c/p	a/з	c/p	a/з	c/p	a/з	c/p	a/з	c/p	a/з	c/p	a/з	c/p	a/з	c/p	a/з
В.01.УП.01	Специальный класс по жанрам (антипод, эквилибр ручной, эквилибр на проволоке, баланс,хула-хупы, эксцентрика, клоунада и пр.)	493,5	0		493,5		4,6,....14	15		1,5	1,5	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:				3226,5						7,5		9,5		11		14		14		14		14		14		
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:		4098,5	872	3226,5						10		12,5		14		17		17,5		17,5		18		18		

